

POŽADAVKY NA GRAFICKÁ DATA – SLUNEČNÍKY

V grafice prosím vše 1:1, co jde v křivkách, ostatní v rozlišení 100 DPI. Zvláštní pozornost věnujte textu – zasílejte vždy s textem převedeným do křivek, jinak neručíme za záměnu fontů a výslednou chybnou realizaci. Barevnost dle Pantone nebo CMYK. V případě, že je muster slunečníku rozdělen na hlavní panel a větrák, je třeba grafiku na tyto 2 objekty rozdělit. Větrák panel překrývá. Míru překrytí zjistíte, když posunete větrák dolů tak, že bude s hlavním panelem tvořit jednolitý trojúhelník.

Ideální je zaslat nám grafiku v jednom z následujících formátů (*.cdr, *.pdf, *.eps, *.ai) v požadovaném rozlišení bez ořezových nebo jakýchkoli jiných značek

Doplňující informace:

- muster na grafiku, která už je včetně 1 cm přesahů na šití.
V grafice prosím vše 1:1, co jde v křivkách, ostatní v rozlišení 100 DPI. Barevnost CMYK.
Ideální je zaslat nám grafiku v jednom z následujících formátů (*.cdr, *.pdf, *.eps, *.ai) v požadovaném rozlišení bez ořezových nebo jakýchkoli jiných značek
- **Černou** prosím všude zadávat **CMYK 0,0,0,100** - uhelně černá to není, ale je to ta nejčernější, kterou zvládneme našimi UV stálými inkousty natisknout
- je to **C0 M11 Y29 K0 = Pantone 155 C**. Bylo by fajn, kdyby se všechny **béžové potahy, kde není předem daná Pantone barva** mohly tisknout v této barvě, tzn. že by data byla rovnou v této barvě připravená
- když budete používat Pantone barvy, používejte verzi „C“
- pokud budou potahy s různými panely, prosím, o zaslání grafiky ve 2, případně vícestránkovém dokumentu